

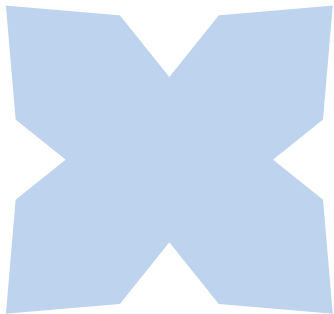
ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Teatras

'19



ROKIŠKIO
KULTŪROS
CENTRAS



Teatras

NUO: pirmojo slapto lietuviško vaidinimo Naujikų kaime 1893 m.; kunigo švietėjo J.Katelės veiklos; aktorių kraštiečių B.Kurmytės, M.Mironaitės, N.Nako ir kt.; Rokiškio teatro, pirmojo Lietuvoje gavusio Liaudies teatro vardą 1959 m.

IKI: vieno prestižiškiausių šalyje - Lietuvos profesionalių teatrų festivalio „Vaidiname žemdirbiams“; tarptautinio teatrų festivalio „Interrampa“, įtraukto į Kultūros tarybos prioritetinių renginių sąrašą; Nikodemo statulėlių teikimo ceremonijos, skirtos tarptautinei Teatro dienai; tarptautinės lėlių teatrų šventės; masinių vaidinimų prie Rokiškio dvaro; kunigo švietėjo J. Katelės labdaros ir paramos fondo; Teatro muziejaus; „Aukso paukštės“ laureatų - Rokiškio liaudies teatro ir Bajorų km. lėlių teatro „ČIZ“; aktorių kraštiečių V.Mainelytės, F.Jakšio, B.Gražio, R. Rudoko, M. Korenkaitės ir kt.

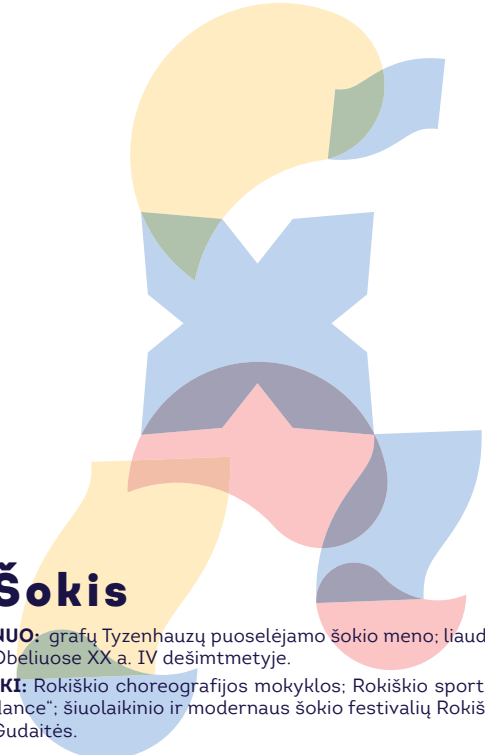
ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Šokis

'19



Šokis

NUO: grafų Tyzenhauzų puoselėjamo šokio meno; liaudies šokių paplitimo; vieno pirmųjų pagyvenusių žmonių šokių kolektyvo Obeliuose XX a. IV dešimtmetyje.

IKI: Rokiškio choreografijos mokyklos; Rokiškio sportinių šokių klubo „Vakaris“; kultūros centro breiko šokių studijos „Let's dance“; šiuolaikinio ir modernaus šokio festivalių Rokiškyje; kraštiečių choreografės „Auksinio scenos kryžiaus“ laimėtojos A. Gudaitės.

ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Muziejininkystė

‘19



Muziejininkystė

NUO: solidaus archeologijos rinkinio; kunigaikščių Krošinskių dvarvietės radinių; grafų Tyzenhauzų kultūrinio istorinio paveldo; senojo liaudies meno ir etnografijos rinkinių; muziejininkystės pradinininko P. Bliūdžiaus; Rokiškio krašto muziejaus įkūrimo.

IKI: vieno didžiausių savivaldybinių muziejų Lietuvoje - Rokiškio krašto muziejaus (su dviem filialais Kriaunose ir Obeliuose); muziejaus fondų, turinčių virš 100 tūkstančių eksponatų; garsiausio XX a. dievdirbio Liongino Šepkos drožinių ekspozicijos; atkurtų Rokiškio dvaro interjerų; vienintelio Pabaltijo šalyse Prakartėlių muziejaus; įvairių edukacinių užsiėmimų; geriausio 2012 m. Lietuvos muziejaus titulo; 20 privačių, žinybinių ir visuomeninių muziejų.

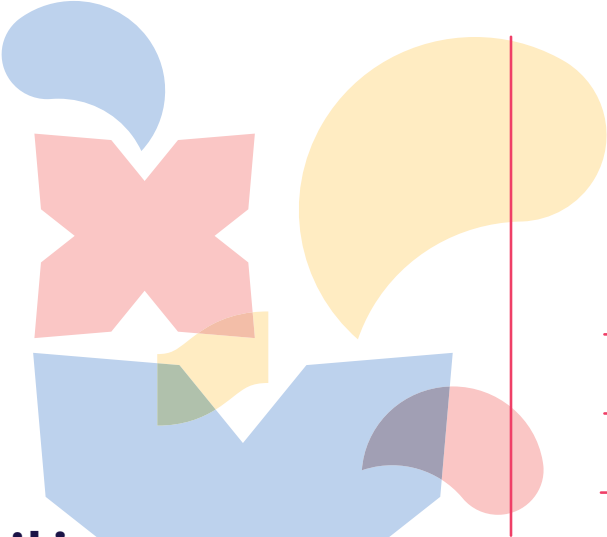
ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Dailė

'19



Dailė

NUO: dailininkų Riomerių dinastijos; grafų Tyzenhauzų dailės kūrinių; Rokiškio dvaro grafikos, dailės, tautodailės, skulptūros kolekcijų; Lietuvos dailės kūrėjo ir puoselėtojo, kraštiečio J. Vienožinskio; žymiausio XX a. Lietuvos medžio drožėjo L. Šepkos, Rokiškio garbės pilietės, Lietuvoje žinomiausios primityvizmo dailės atstovės M. Bičiūnienės.

IKI: L. Šepkos medinių skulptūrų parko; medžio drožėjų ir tapybos plenerų; Rokiškio dailininkų klubo „Roda“; Rokiškio dailės mokyklos; kraštiečių dailininkų R.Bičiūno, S.Kliaugos, S.Čeičytės, A.Baltrūno, R.Nemeikšio ir kt; geriausio „Art Vilniaus 2013“ Lietuvos menininko – Raimondo Gailiūno.

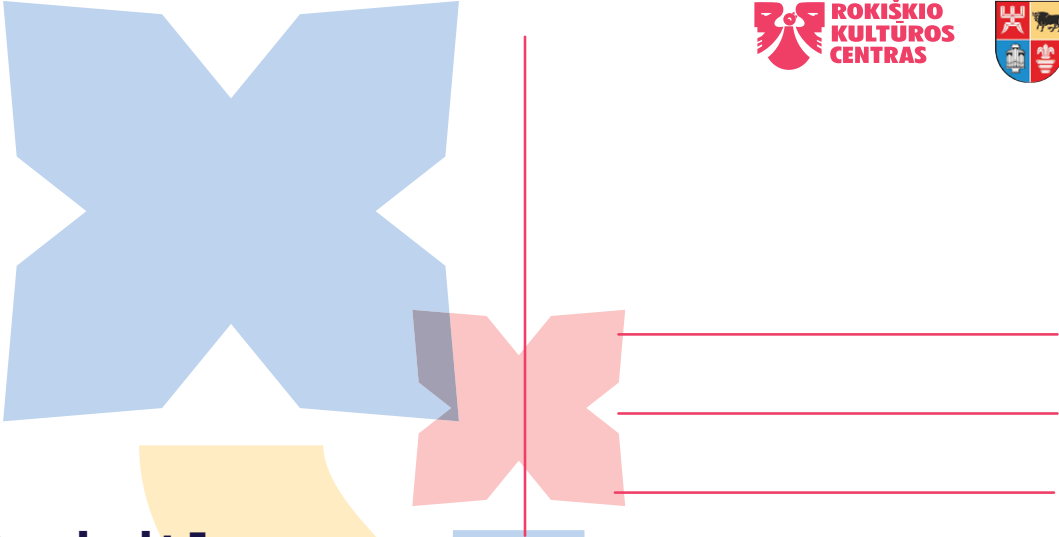
ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Etnokultūra

'19



Etnokultūra

NUO: turtingo sėlių paveldo - sėlių krašto sutartinių, archaiškiausių penkiastygių kanklių, ypatingo skudučių paplitimo; kulinarinio paveldo unikumo – keptinio alaus.

IKI: bendradarbiavimo su Pasaulio sėlių draugija ir bendrų renginių; išsaugotų keptinio alaus tradicijų; „Aukso paukštės“ laureato Rokiškio kultūros centro folkloro ansamblio „Gastauta“; vaikų ir senjorų folkloro bei muzikiniai kolektyvų Rokiškio kultūros centre ir R. Lymano muzikos mokykloje; Rokiškio tautodailininkų klubo; turizmo ir tradicinių amatų informacijos ir koordinavimo centro; respublikoje gerai žinomų įvairių sričių tautodailininkų ir amatininkų; edukacinių programų, skirtų amatams, gausos; Langinių tapymo plenero; tradicinių folkloro švenčių „Aušta aušrela“ ir kt.

ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Vizualieji menai

'19

Vizualieji menai

NUO: daugiau nei prieš 100 metų kinematografo įrengimo Rokiškio krašte, Kamajuose (1912-1913 m.); XX a. pradžioje A. Ščiukos pastatyto modernaus kino teatro Rokiškyje; didelės Rokiškio krašto muziejaus senų nuotraukų ir negatyvų kolekcijos.

IKI: kraštiečio kino režisieriaus J. Krišiūno meninių filmų; kraštiečių kino aktorių V. Mainelytės, R. Rudoko, M. Korenkaitės ir kt.; tradicinių edukacinių vasaros kino stovyklų vaikams; kino filmų rodymo Rokiškio kultūros centre (2014 m. atnaujinta aparatūra); fotomenininko G. Dainio albumo; fotoalbumų apie Rokiškio kraštą; foto parodų.

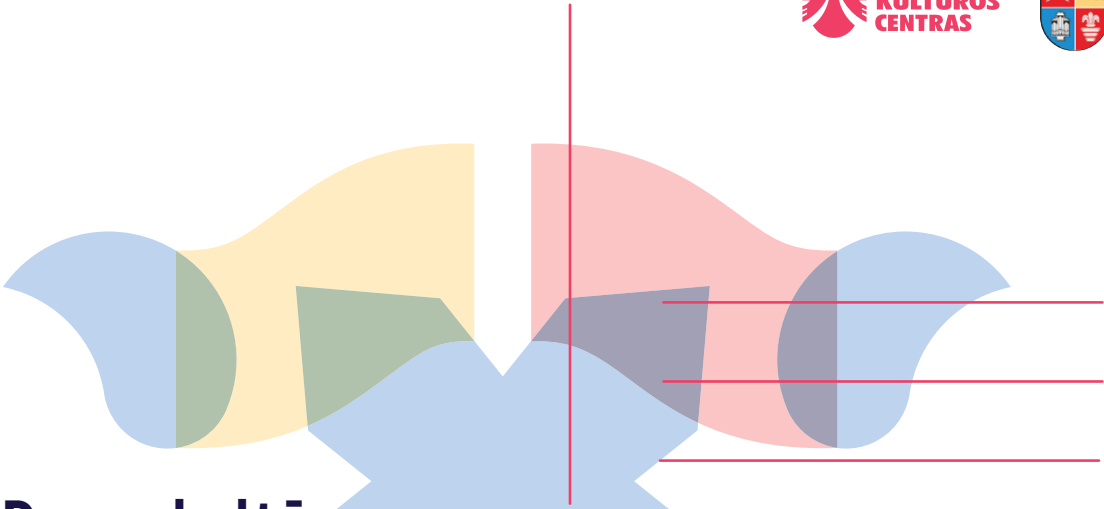
ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Dvarų kultūra

'19



Dvarų kultūra

NUO: kultūros mecenatų ir puoselėtojų kunigaikščių Krošinskių; LDK didikų grafų Tyzenhauzų dinastijos kūrybinio, mokslinio, architektūros ir kitų sričių palikimo, kultūros mecenatystės tradicijų; grafų Pšezdzieckių meno rinkinių kolekcijų.

IKI: išsaugotų ir restauruotų respublikinės reikšmės XIX amžiaus architektūros ir urbanistikos paminklų (Rokiškio dvaro, Rokiškio Šv.Mato bažnyčios, Nepriklausomybės aikštės); kultūros mecenavimo tradicijų tęsimas; tarptautinių, respublikinių ir regioninių renginių gausos ir aktyvaus kultūrinio miesto gyvenimo; Rokiškio dvaro sodybos tapimo patraukliausiu turizmo traukos objektu Lietuvoje ir Europoje (2011 m); Rokiškio rajono savivaldybės apdovanojimo „Auksinė krivulė“ už kultūros puoselėjimą (2012 m).

ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Muzika

'19

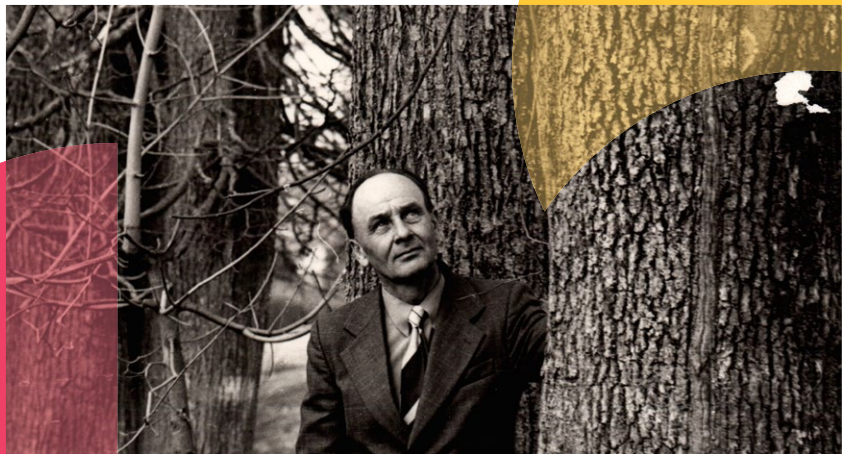
Muzika

NUO: pirmosios žinomos Lietuvoje Salų muzikos mokyklos; vertingos muzikinių instrumentų kolekcijos Rokiškio dvare; italų muziko E. Djoto muzikinės veiklos, kitų žinomų menininkų koncertų Tyzenhauzų- Pšezdziekių dvare; pedagogo, vargonininko ir kompozitoriaus čeko R. Lymano veiklos Rokiškyje ir jo mokinių J.Gruodžio, M.Petrausko, J.Tallat- Kelpšos, S.Šimkaus ir kt.; kraštiečių operos solistų J. Bieliūno, J. Katelės, Vl.Kavoliūno, A.Apšegos, legendinės primadonos I.Jasiūnaitės.

IKI: R. Lymano muzikos mokyklos; vargonininkų ir muzikos mokytojų ruošimo programų Panevėžio kolegijos Rokiškio filiale; tarptautinių R. Lymano vargonų muzikos festivalių; seserų Zajančiauskaičių rengiamų Rokiškio klasikinės muzikos festivalių; teatralizuotų koncertų ir miuziklų statymo tradicijų, paremtų unikaliu profesionalių ir mėgėjų atlikėjų kūrybiniu bendradarbiavimu; tarptautinio roko muzikos festivalio „Tėvo gitara“; chorų švenčių; respublikinių ir regioninių liaudiškų šokių ansamblių ir kapelų varžytuvių.

ROKIŠKIS

Lietuvos
kultūros
sostinė



Literatūra

'19

Literatūra

NUO: S. Tyzenhauzaitės – pirmosios Lietuvos moteris-rašytojos (rašė prancūzų kalba); Tyzenhauzų šeimos vyrų knygų; kraštiečių J.Tumo- Vaižganto, A. Strazdo, A. Vienožindžio, A. ir J.Keliuočių, P. Širvio, Valstybės premijos laureato L. Dovydeno ir kitų kūrybos.

IKI: Nacionalinės premijos laureatų S. Parulskio, V. Juknaitės; mokslingiausia Lietuvoje pripažintos J. Keliuočio viešosios bibliotekos; Kultūros istorijos žurnalo „Prie Nemunėlio“; J. ir A. Keliuočių palikimo studijų centro; Rokiškio rajono literatų klubo „Vaivorykštė“; gausios šiuolaikinių vietos autorių leidybos.